
原稿写作要领

1. 论文写作格式

- (1) 建议使用学会网站“公告事项”及“学术杂志”目录上登载的《论文写作格式》。
- (2) 用汉语写的论文使用《论文写作格式 - 汉语》。
- (3) 论文投稿人要遵守《论文写作要领》，编辑委员会可以对投稿的论文进行形式上的修改。

2. 原稿写作用档

- (1) 原稿必须使用‘HWP’文档撰写。(2010版以上)

3. 共同作者标识原则

- (1) 作者超过2人时，投稿申请书及投稿论文首页根据研究贡献度，必须区分第1作者和通信作者、参与作者等。
- (2) 作者用脚注处理时，将第1作者的所属和电子邮件写在上面，并按通讯作者、参与作者等顺序写在下面。
- (3) 作者和作者之间用符号(·)来区分。
例) 姜大韩·朴韩国 或者 姜大韩·朴韩国·金民国等

4. 摘要和关键词

- (1) 摘要与关键词：在论文首页使用与论文正文相同的语言撰写8行以上10行左右的摘要，以及5个以上的关键词。摘要的篇幅尽量不要超出论文的第一页。
- (2) 英文摘要与关键词：在论文最后一页用英文写出至少15行以上的摘要，以及5个以上的英文·中文关键词。摘要的篇幅尽量不要超出论文最后一页。作者的姓名等也一同标记。(论文的正文为英文时，用中文或韩文撰写摘要和关键词)
- (3) 根据论文正文的语言，摘要和关键词需要使用的语言如下。
 - ① 论文正文为韩语：韩语摘要+关键词 / 英语摘要 + 汉语·英语关键词
 - ② 论文正文为汉语：汉语摘要+关键词 / 英语摘要 + 韩语·英语关键词
 - ③ 论文正文为英语：英语摘要+关键词 / 韩语或者汉语摘要 + 韩语·汉语关键词

5. 编辑用紙的设置

- (1) 编辑用紙使用A4, 留出上38.5, 下38.5, 左35, 右35, 页眉10, 页脚0的空白, 页眉、页数等由学会编辑委员会统一编辑。

6. 正文写作要领

- (1) 正文可以使用韩语、汉语和英语中的任何一种语言。使用汉语时繁体字也无妨，但原则上使用简体字。
- (2) 论文内容的顺序是论文题目、姓名（所属及职位用脚注处理）、目录、韩语摘要、关键词（使用正文写作语言）、正文、参考文献、英语摘要（包括汉语、英语关键词）、作者个人信息表、论文撰写日期等。
- (3) 投稿论文的研究经费来源事项在正文第 1 页标题旁边用“*”脚标注注。
- (4) 撰写论文时，韩语使用신명조，汉语（简体·繁体）使用SimSun，日语使用신명조 약자字体，各部分字体和属性如下<表>。

<表> 正文写作要领 (各类型字体和属性)

项目	字		行距	排序方式	第一行	字距
	字体大小/符号	模样				
论文题目	17pt	加粗	140	中间	普通	-8
副标题	13pt	加粗		中间	普通	-8
作者姓名	12pt	加粗		右边	普通	-8
目录	题目 10pt	加粗	160	中间	普通	-5
	内容 10pt	普通		两侧混合	普通	-5
谢辞, 所属	9pt	普通	135	两侧混合	悬挂缩进 13.1	-3
摘要	11pt	普通	165	两侧混合	首行缩进 10	-8
关键词	11pt	普通	165	两侧混合	首行缩进 10	-8
章标题 1	14pt	加粗	160	中间	普通	-8
节标题 1	13pt	加粗	160	左边	首行缩进 10	-8
小节标题 (1)	12pt	加粗	160	左边	首行缩进 10	-8
正文	11pt	普通	165	两侧混合	首行缩进 10	-8
引文	10pt	普通	165	两侧混合	首行缩进 10	-8
脚注	9pt	普通	135	两侧混合	悬挂缩进 -13.1	-3
表/图	题目 10pt	普通	160	中间	普通	-5
	内容 9~10pt	普通	160	中间	普通	-5
参考文献	题目 14pt	加粗	160	中间	普通	-8
	内容 10pt	普通	160	两侧混合	悬挂缩进 30	-8
英文摘要 (맑은고딕)	关键词 10pt	普通	160	两侧混合	普通	-5
	题目 10pt	加粗	160	中间	普通	-5
	作者 10pt	普通	160	右边	普通	-5
	内容 10pt	普通	160	两侧混合	普通	-5
	作者标记 10pt	普通	160	两侧混合	普通	-5
撰写日期 10pt	普通	160	中间	普通	-5	

- (5) 审查时，为了保持作者的匿名性，避免在正文和脚注中出现任何可以推测作者身份的内容。
例) 拙稿 XXX 或者 拙著 YYY
- (6) 只有在存在混淆问题时才使用汉字，首先写韩语，然后在括号中标注汉字。
例) 리얼리즘(现实主义)

- (7) 外语人名与地名根据教育部外语符号标注标准按照当地读音标注。但存在混淆问题时，只限于第一次出现的单词用韩语书写，并在括号中标注。

例) 산시성(陕西省), 시진핑(習近平)

7. 引文

- (1) 应使用脚注清楚地标明引文的出处和页数。
- (2) 直接引用：指对相关论文内容不做任何改动，按原文原样引用的情况。如果要引用的内容很短，可以在正文中用双引号(“ ”) 标记；如果内容很长，则将其与正文分开，并另起一行开始。为了显示是引文，在引用部分的上、下各留出一行，使用比正文小1号的字体。开始新段落时，不需要双引号等标记。
- (3) 间接引用：指不直接引用要引用的内容，而改用研究者的话来论述的形式。
- (4) 再引用：指原则上引用需要使用第一手资料来源，但难于获得第一手资料来源时，再次引用别人引用过的内容。在这种情况下，必须明确表明出处和再引用的事实。

8. 脚注标注原则

- (1) 原则上注释应该使用显示在页面底部的脚注。在正文中严格禁止使用在括号中注明作者姓名和出版年份 (例, 金大韩2021) 的内注形式。
例) (金大韩 2021)
- (2) 绝对需要对文本进行额外解释或介绍相关论述的情况以外，脚注应尽可能简短。超过5行 (200字1张的原稿纸) 的脚注应尽可能纳入正文。
- (3) 如果是韩语、汉语、日语的文献，无论论文正文采用何种语言，论文题目均应使用 (『』)，书名或者期刊的名称应该使用 (『』) 符号标注。
- (4) 如果是英语文献，无论论文正文使用何种语言，论文名称均用双引号 (“ ”) 表示，标题或期刊名称用斜体表示。
- (5) 如果仅引用一页，则将相关页面标记为“p.13”。如果引用超过一页，则将相关的第一页和最后一页标记为“pp.13-15”。
- (6) 如果脚注再次引用同一文献，请避免使用“同一文章”、“同一本书”、“上一篇文章”、“上一本书”等可能引起混淆的表达方式。
- (7) 脚注文献应按照作者姓名、论文名称 (『』)，著作名或刊载学术期刊名称 (『』)，卷号，出版社或出版处，出版年月，页数的顺序注明。根据文献类型，分类展示如下<表>所示。

<表>脚注文献的标记 (尽可能标记引用页数)

单行本(著作)	<ul style="list-style-type: none"> • 김민국·박한국, 『한국의 역사』, 대한출판사, 2016, pp.115-120. • 陈望道, 『修辞学发凡』, 复旦大学出版社, 2020, p.101.
单行本(译著)	<ul style="list-style-type: none"> • 찰스 리, 박한국 역, 『美国的历史』, 대한출판사, 2016, p.115. • 路易斯·贾内梯, 焦雄屏 译, 『认识电影』, 浙江文艺出版社, 2021, p.76-78.

论文(学术论文)	<ul style="list-style-type: none"> • 박한국, 「현대인물연구」, 『중국학』, 제54집, 대한중국학회, 2016.03, p.115. • 姜大韩、李中国, 「西游记研究」, 『中国学』, 第55辑, 大韩中国学会, 2016.09, p.8.
论文(学位论文)	<ul style="list-style-type: none"> • 김민국, 「루쉰연구」, 대한대학교, 박사학위논문, 2000, p.115. • 李中国, 「论中国城市化」, 中国人民大学, 博士学位论文, 2020, p.80.
研究报告	<ul style="list-style-type: none"> • 강대한·김민국, 「중국 게임산업 정책」, KOCCA포커스 통권 XX호, 한국콘텐츠진흥원, 2020.01, p.22. • 대한리서치, 「2020 콘텐츠산업 조사」, 문화체육관광부, 대한출판사, 2021.06, p.209.
学术大会资料集	<ul style="list-style-type: none"> • 강대한, 「디아스포라와 다문화주의」, 대한중국학회, 춘계국제학술대회 자료집, 2021.06, p.88.
新闻及杂志报道	<ul style="list-style-type: none"> • 강대한, “중국학 연구의 경향”, 『대한일보』, 2021.06.30.
网络资料	<ul style="list-style-type: none"> • “대한중국학회 춘계학술대회 개최”, 『부산일보』, 2021.06.30., http://www.daehanchi.org [2021.07.30.] • “大韩中国学会春季国际学术大会召开”, 『釜山日报』, 2021.06.30, http://www.daehanchi.org [2021.07.30.]

(8) 网络数据：依次注明（作者）、“文章标题”、『网站名称』、上传日期，接着标注<url>地址和[数据确认日期]。如果网址很长（超过两行），脚注和参考文献也会很长，所以网址应该简略标注。

(9) 如果作者人数为3人以下，标注所有作者的姓名。韩国文献的作者姓名以（·）连接。如果作者人数超过 4 人，则只标注主要作者姓名，其他作者则标注为“外”。

① 作者人数为3人以下：

例) 姜大韩·金民国, 『韩国现代史』, 大韩出版社, 2020, p.105.

강대한·박한국·김민국, 『한국의 역사』, 대한출판사, 2004, pp.23-24.

② 作者人数为4人以上：

例) 姜大韩外, 『中国文学史』, 大韩出版社, 2004, p.24.

9. 表格和图形

(1) 表格和图形上需要标注序号，并使用小括号< >。表格和图形的编号及标题在表格和图形的顶部居中。

例) <表1>大韩中国学会论文写作要领

10. 参考文献标注原则

(1) 仅将正文中提到的论文和书籍撰写在参考文献中。

(2) 参考文献首先根据文献的性质按单行本、论文（学术论文、学位论文顺序）、其他资料（研究报告、学术大会资料集、报纸、杂志报道、网络资料等顺序）的顺序排列。

(3) 接下来按照韩语、汉语、日语、英语的顺序排列。但要按照作者、年份、论文名称（著作名）对应语言的字母顺序（가나다、汉语拼音、五十音、字母）排列。如果同一作者有多篇文章，则按时间顺序排列。

- (4) 同一作者连续出现时, 则从第二个开始以‘ ____ ’的形式表示。
- (5) 韩语、汉语、日语文献, 无论论文正文采用何种语言, 论文名称均以 (『』) 符号标注, 著作名或期刊名应以 (『』) 符号标注。
- (6) 如果是英语文献, 无论论文正文使用何种语言, 论文名称均用双引号 (“ ”) 表示, 标题或期刊名称用斜体表示。
- (7) 参考文献应按照作者姓名, 论文名称 (『』), 著作名或刊登学术期刊名称 (『』), 卷号, 出版社或出版处, 出版年月”的顺序注明。根据文献类型, 分类展示如下<表>所示。不注明引文页数。

<表> 参考文献的标注

<p><单行本></p> <p>강대한, 『서유기』, 대한출판사, 2017.</p> <p>강대한·박한국, 『중국학 새연구』, 대한출판사, 2015.</p> <p>_____, 『중국학의 길』, 대한출판사, 2021.</p> <p>李 贄, 『西游记校注』, 里仁书局, 2000.</p> <p>路易斯·贾内梯, 焦雄屏 译, 『认识电影』, 浙江文艺出版社, 2021.</p> <p>吴承恩, 『西游记』, 上海古籍出版社, 2004.</p> <p>_____, 『西游记』(上下), 中华书局, 2008.</p> <p><论文></p> <p>강대한, 「서유기 연구」, 『중국학』, 제55집, 대한중국학회, 2016.</p> <p>김민국, 「루쉰연구」, 대한대학교, 박사학위논문, 2000.</p> <p>姜大韩·李中国, 「西游记研究」, 『中国学』, 第55辑, 大韩中国学会, 2016.</p> <p>李中国, 「论西游记」, 复旦大学, 博士学位论文, 2020.</p> <p>C. Ace, “The Korean College Students”, <i>Indian Journal of Science and Technology</i>, Vol.8(25), 2015.</p> <p><其他资料></p> <p>강대한·김민국, 「중국 게임산업 정책」, KOCCA포커스 통권 XX호, 한국콘텐츠진흥원, 2020.</p> <p>대한리서치, 「2020 콘텐츠산업 조사」, 문화체육관광부, 대한출판사, 2021.</p> <p>김민국, 「디아스포라와 다문화주의」, 대한중국학회, 춘계국제학술대회 자료집, 2021.</p> <p>강대한, “21세기 중국학 연구의 경향”, 『대한일보』, 2021.06.30.</p> <p>강대한, “21세기 중국학 연구의 경향”, 『차이나 데일리』, 2021.06.30, http://www.daehanchi.org [2021.06.30.]</p> <p>“大韩中国学会春季国际学术大会召开”, 『釜山日报』, 2021.06.30, http://www.daehanchi.org [2021.07.30.]</p> <p>※若为韩语、汉语、日语参考文献, 论文题目统一使用 (『』), 著作或期刊名称统一使用 (『』) 标注, 无需注明引文页数。</p>
--

11. 其他事项

- (1) ‘HWP’文档程序中没的生僻字或符号等须亲自创制和编写。为保证打印出与原件一致的效果，需提交原件一份（PDF、照片等）并注明相关部分单独提交。
- (2) 以上未提及部分，由学会编辑委员会整体协调。